ინგლისური ფილოლოგიის (ინგლისურენოვანი) საბაკალავრო პროგრამა

პროგრამის სტრუქტურა: უნივერსიტეტი იყენებს კრედიტების ტრანსფერის ევროპულ სისტემას (ECTS): 1 კრედიტი = 25 საათს, რომელიც ფარავს როგორც საკონტაქტო, ისე სტუდენტის დამოუკიდებელი მუშაობის საათებს. პროგრამით გათვალისწინებული კრედიტების მოცულობაა 240 კრედიტი, მათ შორისაა:

- **სავალდებულო სასწავლო კურსები** 130 კრედიტი. 5 კრედიტი ინფორმაციული ტექნოლოგიები, 5 კრედიტი აკადემიური წერა და 120 კრედიტი სპეციალობის სასწავლო კურსები.
- **უცხო ენები** - 20 კრედიტი (სტუდენტს შეუძლია აირჩიოს ნებისმიერი უცხო ენა უნივერსიტეტში შემთავაზებული ენებიდან);
- **არჩევითი** სასწავლო კურსები - 25 კრედიტი (შეთავაზებული 128 კრედიტიდან);
- **თავისუფალი** კომპონენტი - 65 კრედიტი: თავისუფალი კრედიტების ფარგლებში სტუდენტი ირჩევს უნივერსიტეტის შესაბამისი საფეხურის ნებისმიერ სასწავლო კურსს წინაპირობების დაცვით და/ან დამატებით პროგრამას.

სწავლის შედეგები: ინგლისური ფილოლოგიის ინგლისურენოვანი პროგრამის დასრულების შემთხვევაში კურსდამთავრებულებს ჩამოუყალიბდებათ სპეციალობისთვის აუცილებელი შემდეგი ზოგადი (ტრანსფერული) და დარგობრივი კომპეტენციები:

ცოდნა და გაცნობიერება	1. განმარტავს და განასხვავებს ინგლისური ფილოლოგიის შემადგენელი დისციპლინების (ენათმეცნიერება, კულტურა, ლიტერატურა, ისტორია) ძირითად ტენდენციებს, შესაბამის საბაზისო ცნებებსა და მიმდინარეობებს, რომელიც მოიაზრებს სფეროში შემავალი ძირითადი საკვანძო საკითხების კრიტიკულ გააზრებას; 2. იცნობს და განასხვავებს ინგლისური ენის ფონოლოგიურ და ფონეტიკურ და ლექსიკურ-სტილისტურ ერთეულებს და მახასიათებლებს; აღწერს და განასხვავებს ინგლისურ ენაში სიტყვათწარმოების პრინციპებსა და მეთოდებს; იცნობს და განასხვავებს აკადემიური კითხვის, წერის, საუბრის და მოსმენის სტრატეგიებს; 3. მიმოიხილავს და კრიტიკულად იაზრებს ინგლისური ენის გრამატიკის და ენის ათვისების თეორიებს და მათი ფუნქციონირება-გამოყენების პრინციპებს; 4. ცნობს, განმარტავს და განასხვავებს კვლევის მეთოდოლოგიას და მეთოდებს, აკადემიური წერის და ციტირება-რეფერირების ძირითად პრინციპებს, რომელიც აუცილებელია ინგლისურ ფილოლოგიაში მცირე მასშტაბის

	კვლევის ჩასატარებლად;
უნარი	5. იყენებს ლინგვო-კულტურულ კომპეტენციას, რომელიც საერთო ევროპული სარეკომენდაციო ჩარჩოს მოთხოვნების მიხედვით (CEFR) შეესაბამება B2-C1 დონეს; წარმართავს კომუნიკაციას წერილობით თუ ზეპირსიტყვიერად ზოგად და/ან სპეციფიურ საკითხებზე მულტიკულტურულ გარემოში, მათ შორის რთული და გაუთვალისწინებელი პრობლემების გადასაჭრელად; 6. განიხილავს, აანალიზებს და ინტერპრეტაციას უკეთებს ინგლისური ფილოლოგიის დარგის (ენათმეცნიერება, ლიტერატურა, ისტორია და კულტურა) მნიშვნელოვან საკითხებს, მიმდინარეობებს შესაბამისი თეორიების, მეთოდების და პრინციპების გამოყენებით და მსჯელობს არგუმენტირებულად; 7. არჩევს და აგროვებს დარგის შესაბამის მასალებს ინგლისურ ფილოლოგიაში მცირე მასშტაბის კვლევის ჩასატარებლად, კრიტიკულად აფასებს და აანალიზებს მოპოვებულ მონაცემებს და წერს მიმართულების შესაბამის ნაშრომს სათანადო მითითებების გათვალისწინებით რომლის დროსაც იყენებს აკადემიური კითხვის და წერის სტრატეგიებს და პრინციპებს; 8. წერილობითი და/ან ზეპირი ფორმით აყალიბებს და დარგის სპეციალისტებთან და/ან არასპეციალისტებთან წარადგენს ნაშრომის ძირითად მიგნებებს, დასკვნებს და რეკომენდაციებს შესაბამისი ინფორმაციისა და საკომუნიკაციო ტექნოლოგიების გამოყენებით;
პასუხისმგებლობა და ავტონომიურობა	9. აღიარებს და იცავს პროფესიული ეთიკის და აკადემიური კეთილსინდისიერების პრინციპებს; 10. ამჟღავნებს დამოუკიდებლად სწავლის, თვითორგანიზების და დროის მართვის უნარს.

სწავლის შედეგების მიღწევის მეთოდები:

\

პროგრამით გათვალისწინებული სასწავლო კომპონენტების განხორციელება ხდება სწავლა/სწავლების შემდეგი მეთოდების გამოყენებით:

- ლექცია
- სემინარი
- სამუშაო ჯგუფში მუშაობა
- პრაქტიკული/ლაბორატორიული მუშაობა
- დამოუკიდებელი მუშაობა
- პრეზენტაცია (ლექტორის მიერ)
- დემონსტრირება
- ინდუქცია
- დედუქცია
- ანალიზი
- სინთეზი
- კრიტიკული აზროვნება
- შემთხვევების შესწავლა (case study)
- გონებრივი იერიში (brainstorming)
- დისკუსია / დებატები
- პრეზენტაცია (სტუდენტის / სტუდენტების მიერ)
- ჯგუფური მუშაობა
- ინდივიდუალური მუშაობა
- წყვილში მუშაობა

\

- წიგნზე მუშაობა
- პრობლემაზე დაფუძნებული სწავლა
- პროექტზე დაფუძნებული სწავლა
- შებრუნებული გაკვეთილი
- საშინაო დავალების შესრულება
- ელექტრონული საშუალებებით სწავლა
- ახსნა-განმარტების მეთოდი

სწავლა/სწავლების პროცესში სტუდენტები იღებენ **ინდივიდუალურ** ან **ჯგუფურ კონსულტაციას.**

სტუდენტის ცოდნის შეფასების სისტემა: შეფასების მიზანია ხარისხობრივად განსაზღვროს სტუდენტის სწავლის შედეგები აკადემიური პროგრამის მიზნებთან და პარამეტრებთან მიმართებაში. სტუდენტის ცოდნის შეფასება ხორციელდება ზეპირი და/ან წერილობითი ფორმით. სასწავლო კურსის/კომპონენტის მაქსიმალური შეფასება 100 ქულის ტოლია. შეფასება ითვალისწინებს შუალედურ და დასკვნით შეფასებას, რომელთა ჯამი შეადგენს 100 ქულას.

შეფასების სისტემა უშვებს:

ხუთი სახის დადებით შეფასებას:

1. (A) ფრიადი – 91-100 ქულა;
2. (B) ძალიან კარგი – 81-90 ქულა;
3. (C) კარგი – 71-80 ქულა;
4. (D) დამაკმაყოფილებელი – 61-70 ქულა;
5. (E) საკმარისი – 51-60 ქულა.

ორი სახის უარყოფით შეფასებას:

1. (FX) ვერ ჩააბარა – 41-50 ქულა, რაც ნიშნავს, რომ სტუდენტს ჩასაბარებლად მეტი მუშაობა სჭირდება და ეძლევა დამოუკიდებელი მუშაობით დამატებით გამოცდაზე ერთხელ გასვლის უფლება;

2. (F) ჩაიჭრა – 40 ქულა და ნაკლები, რაც ნიშნავს, რომ სტუდენტის მიერ ჩატარებული სამუშაო არ არის საკმარისი და მას სასწავლო კურსი/საგანი ახლიდან აქვს შესასწავლი.

შუალედური და დასკვნითი შეფასებებისთვის განსაზღვრულია მინიმალური კომპეტენციის ზღვარი. დასკვნითი შეფასების მინიმალური კომპეტენციის ზღვრის ხვედრითი წილი არ აღემატება დასკვნითი შეფასების 60%-ს.

შუალედური და დასკვნითი შეფასებების ქულობრივი განაწილება, მათი მინიმალური კომპეტენციის ზღვარი და შეფასების რუბრიკები გაწერილია შესაბამისი საგნის სილაბუსში.

კრედიტის მიღება შესაძლებელია მხოლოდ სტუდენტის მიერ სილაბუსით დადგენილი სწავლის შედეგების მიღწევის შემდეგ, ქვემოთ მოყვანილი აუცილებელი მოთხოვნების გათვალისწინებით:

ა) შუალედური და დასკვნითი შეფასებების მინიმალური კომპეტენციის ზღვრის გადალახვის შემთხვევაში;

ბ) საბოლოო შეფასების მაქსიმალური 100 ქულიდან მინიმუმ 51 ქულის მოგროვების შემთხვევაში.

დამატებით გამოცდაზე სტუდენტი დაიშვება იმ შემთხვევაში, თუ მან საბოლოო შეფასების მაქსიმალური 100 ქულიდან მოაგროვა 41 - 50 ქულა ან მინიმუმ 51 ქულა, მაგრამ ვერ გადალახა დასკვნითი შეფასებისთვის განსაზღვრული მინიმალური კომპეტენციის ზღვარი.

შუალედური და დასკვნითი შეფასებების კომპონენტების ფორმატი და შეფასების კრიტერიუმები განისაზღვრება თითოეული სასწავლო კურსის/პრაქტიკის სილაბუსის მიხედვით, მათი სპეციფიკის გათვალისწინებით და ზემოთ მოყვანილი კრიტერიუმების დაცვით.

სწავლა-სწავლების პროცესის შეფასების ფორმები მრავალფეროვანია და ის მოიცავს შემდეგ კომპონენტებს:

- ზეპირი/წერითი გამოცდა

- ზეპირი/წერითი გამოკითხვა (სემინარი)
- საშინაო დავალება
- ტესტი ღია და დახურული კითხვებით, ონლაინ ტესტირება
- ქვიზი
- ესე
- საკლასო მუშაობა/კლასში აქტიურობა
- პრეზენტაცია
- შემთხვევის ანალიზი
- ინდივიდუალური/ჯგუფური/წყვილში პროექტი
- ურთიერთშეფასება
- ლინგვისტური კომენტარები
- დისკუსია
- პორთფოლიო
- თეზისი (საბაკალავრო ნაშრომი)
- შუალედური და დასკვნითი გამოცდა.

შეფასების კომპონენტებს შორის, სასწავლო კურსის სპეციფიკიდან გამომდინარე, არის სისწორე, სიზუსტე, სისრულე, თეორიული დასაბუთების, პრაქტიკული მაგალითებისა და გამოყენებული ტერმინოლოგიის ადეკვატურობა, დისკუსიებში მონაწილეობის ხარისხი, კრიტიკული ანალიზის უნარი და არგუმენტების ლოგიკურობა.

სწავლების ორგანიზების თავისებურებები

პროგრამით გათვალისწინებული 240 კრედიტი (6000 სთ.) გადანაწილებულია 4 აკადემიური წლის, 8 სემესტრის განმავლობაში. ყველა სემესტრში კრედიტების გადანაწილება არის 30 კრედიტი. კრედიტების დაანგარიშების საფუძვლად აღებულია ევროპული კრედიტებისა

და ტრანსფერის სისტემა (ECTS): 1 კრედიტი = 25 სთ., რომელიც ფარავს როგორც სააუდიტორო, ისე დამოუკიდებელი მუშაობის საათებს. ერთი აკადემიური წელი შედგება 38 კვირისაგან, ხოლო ცალკეული სემესტრი კი 19 კვირისაგან და აქედან 16 კვირა (შუალედური გამოცდის ჩათვლით) ეთმობა ლექციებს. შუალედური გამოცდის შემდეგ კვირას ხდება შუალედური გამოცდის შედეგების განხილვა. დასკვნითი გამოცდა ტარდება მე-17-19 კვირაში. დამასრულებელ სემესტრში სტუდენტი წერს საბაკლავრო ნაშრომს (10 კრედიტი) და ხდება მისი საჯარო დაცვა. პროგრამის თავისუფალი კომპონენტის ფარგლებში (65 კრედიტი) სტუდენტი ირჩევს უნივერსიტეტის შესაბამისი საფეხურის ნებისმიერ სასწავლო კურსს წინაპირობების დაცვით და/ან დამატებით პროგრამას. ყველა სასწავლო კურსი ითვალისწინებს სტუდენტებისთვის *საკონსულტაციო საათებ*ს როგორც ჯგუფურს ასევე ინდივიდუალურს (იხ. სილაბუსები).

პროგრამა სტუდენტებს მეორე უცხო ენის შესწავლას სთავაზობს უნივერსიტეტში შემოთავაზაბული ენებიდან თავისუფალი არჩევანის პრინციპით (ფრანგული, ესპანური, თურქული, გერმანული, რუსული, ჩინური, კორეული, ქართული, არაბული და სხ.) 20 კრედიტის ფარგლებში.

სტუდენტის მიერ შესრულებული წერილობითი ნაშრომის სხვა ნაშრომთან მსგავსების მისაღებ ნორმად განისაზღვრა 10%. თუ დაფიქსირდება დადგენილი ნორმიდან ცდომილება, ნაშრომი ჩაითვლება პლაგიატად და შესაბამისად ნაშრომი შეფასდება 0 ქულით.

სტუდენტებს აქვთ საშუალება მონაწილეობა მიიღონ სხვადასხვა კლასგარეშე აქტივობებში, როგორიცაა უნივერსიტეტის ყოველწლიური მულტიდისციპლინური საერთაშორისო სტუდენტური კონფერენცია, ახალგაზრდა მეცნიერთა კონფერენცია და საერთაშორისო კვლევითი კონფერენცია განათლების, ინგლისური ენისა და ლიტერატურის სწავლების საკითხებზე (IRCEELT). მათ აგრეთვე საშუალება აქვთ მონაწილეობა მიიღონ პროგრამის სტუდენტების ინიციატივით ჩამოყალიბებულ კლუბურ აქტივობებში, რომელიც ფუნქციონირებს “Lingo Quest” კლუბის სახელწოდებით.

სასწავლო გეგმა

\

#	სასწავლო კურსი / მოდული/ პრაქტიკა / კვლევითი კომპონენტი	სტატუსი	კრედიტების რაოდენობა	კრედიტების განაწილება სასწავლო კურსებისა და სემესტრების მიხედვით								საათების განაწილება							საკონტაქტო საათების რაოდენობა კვირაში
				I ს.წ.		II ს.წ.		III ს.წ.		IV ს.წ.		საკონტაქტო საათები							
				I სემესტრი	II სემესტრი	III სემესტრი	IV სემესტრი	V სემესტრი	VI სემესტრი	VII სემესტრი	VIII სემესტრი	ლექცია / კონსულტაცია	სემინარი /ჯგუფური მუშაობა / ლაბორატორიული მუშაობა/ პრაქტიკული მუშოაბ	შუალედური გამოცდ (ა/ები)	დასკვნითი გამოცდა	სულ საკონტაქტო	დამოუკიდებელი მუშაობა	ჯამური საათები	
	სავალდებულო სასწავლო კურსები	**სავალდებულო**	**130**	**30**	**30**	**15**	**15**	**15**	**10**	**10**	**10**	**560**	**708**	**50.30**	**50.30**	**1340**	**1910**	**3250**	**86**
1.	ინფორმაციული ტექნოლოგიები	სავალდებულო	**5**		**5**							14	29	2	2	47	78	125	3
2.	კულტურული ანთროპოლოგია	სავალდებულო	**5**				5					17	26	2	2	47	78	125	3
3.	აკადემიური კითხვის უნარ-ჩვევები I	სავალდებულო	**4**	**4**								14	29	2	2	47	53	100	3
4.	აკადემიური კითხვის უნარ-ჩვევები II	სავალდებულო	**4**		**4**							14	29	2	2	47	53	100	3
5.	ესეს წერა	სავალდებულო	**5**	**5**								14	44	2	2	62	63	125	4

\

6.	აკადემიური წერა	სავალდებულო	**4**		**4**							15	43	2	2	62	38	100	4
7.	აუდირება და წარმოთქმა I	სავალდებულო	**4**	**4**								17	26	2	2	47	53	100	3
8.	აუდირება და წარმოთქმა II	სავალდებულო	**4**		**4**							17	26	2	2	47	53	100	3
9.	ზეპირი კომუნიკაციის უნარ-ჩვევები I	სავალდებულო	**4**	**4**								17	26	2	2	47	53	100	3
10.	ზეპირი კომუნიკაციის უნარ-ჩვევები II	სავალდებულო	**4**		**4**							17	26	2	2	47	53	100	3
11.	ინგლისური ენის გრამატიკა I	სავალდებულო	**4**	**4**								28	30	2	2	62	38	100	4
12.	ინგლისური ენის გრამატიკა II	სავალდებულო	**4**		**4**							28	30	2	2	62	38	100	4
13.	ინგლისური ენის კომპეტენცია I (FCE I)	სავალდებულო	**5**	**5**								14	44	2	2	62	63	125	4
14.	ინგლისური ენის კომპეტენცია II (FCE II)	სავალდებულო	**5**		**5**							14	44	2	2	62	63	125	4
15.	ინგლისური ენის ფონეტიკა	სავალდებულო	**4**	**4**								21	22	2	2	47	53	100	3
16.	დიდი ბრიტანეთის ისტორია	სავალდებულო	**5**					5				29	14	2	2	47	78	125	3
17.	ბრიტანეთის კულტურა და პოპ-კულტურა	სავალდებულო	**5**						5			24	19	2	2	47	78	125	3
18.	ინგლისური ენის გრამატიკის თეორია	სავალდებულო	**5**							5		15	28	2	2	47	78	125	3
19.	სტილისტიკა	სავალდებულო	**5**						5			25	18	2	2	47	78	125	3
20.	ლექსიკოლოგია	სავალდებულო	**5**					5				18	25	2	2	47	78	125	3
21.	ენათმეცნიერების შესავალი	სავალდებულო	**5**				5					25	18	2	2	47	78	125	3

22.	მეორე ენის ათვისების თეორიები	სავალდებულო	**5**						5			23	20	2	2	47	78	125	3
23.	ლიტერატურული ტერმინები და მიმდინარეობები	სავალდებულო	**5**			5						29	14	2	2	47	78	125	3
24.	ინგლისური ლიტერატურის შესავალი	სავალდებულო	**5**					5				27	14	2	2	47	78	125	3
25.	მსოფლიო ლიტერატურის მიმოხილვა	სავალდებულო	**5**				5					29	14	2	2	47	78	125	3
26.	ლინგვისტიკისა და ლიტერატურის კვლევისა და შესწავლის უნარები	სავალდებულო	**5**							5		26	19	0	0	45	80	125	3
27.	საბაკალავრო ნაშრომი ინგლისურ ფილოლოგიაში	სავალდებულო	**10**								10	29	0	0.30	0.30	30	220	250	2
	უცხო ენები		**20**									**64**	**108**	**8**	**8**	**183**	**312**	**500**	**12**
	უცხო ენა A1.1; A1.2; A2.1; A2.2; B1.1; B1.2 (ქართული როგორც უცხო ენა, რუსული, თურქული, ესპანური, გერმანული, ფრანგული, ჩინური, კორეული, არაბული)	არჩევითი	**5**			5	5	5	5			64	108	8	8	188	312	500	12 (3X4)
	სპეციალობის არჩევითი სასწავლო კურსები		**25**			**5**	**5**	**5**	**5**	**5**		**113**	**63**	**8**	**8**	**188**	**312**	**500**	**15 (5x3)**
1.	ბრიტანეთის საზოგადოება	არჩევითი	**5**			5						23	20	2	2	47	78	125	3
2.	ინგლისური ენის განვითარების ისტორია	არჩევითი	**5**						5			26	16	2	2	47	78	125	3
3.	ანტიკური ლიტერატურის ისტორია	არჩევითი	**5**			5						15	28	2	2	47	78	125	3
4.	ინგლისურენოვანი მსოფლიო ლიტერატურის მიმოხილვა	არჩევითი	**5**						5			27	16	2	2	47	78	125	3

5.	ტექსტის ანალიზი	არჩევითი	**5**								5	25	18	2	2	47	78	125	3
6.	ინგლისური მოთხრობა	არჩევითი	**5**					5				29	14	2	2	47	78	125	3
7.	შუა საუკუნეებისა და აღორძინების ხანის ინგლისური ლიტერატურა	არჩევითი	**5**						5			15	28	2	2	47	78	125	3
8.	რომანტიზმის და ვიქტორიანული ხანის ინგლისური ლიტერატურა	არჩევითი	**5**							5		28	15	2	2	47	78	125	3
9.	კლასიციზმის და განმანათლებლობის ხანის ინგლისური ლიტერატურა	არჩევითი	**5**						5			29	14	2	2	47	78	125	3
10.	XX საუკუნის ინგლისური ლიტერატურა	არჩევითი	**5**								5	29	14	2	2	47	78	125	3
11.	აკადემიური პრეზენტაციის უნარ-ჩვევები	არჩევითი	**4**			4						16	13	1	2	32	68	100	2
12.	მას-მედიის ენა	არჩევითი	**5**								5	23	20	2	2	47	78	125	3
13.	ქართული ენის სტილისტიკა	არჩევითი	**5**				5					22	21	2	2	47	78	125	3
14.	თარგმანის უნარ-ჩვევები I	არჩევითი	**5**							5		22	21	2	2	47	78	125	3
15.	თარგმანის უნარ-ჩვევები II	არჩევითი	**5**								5	14	29	2	2	47	78	125	3
16.	ენის შესწავლის ფსიქოლოგია	არჩევითი	**5**					5				29	14	2	2	47	78	125	3
17.	გამოყენებითი ლინგვისტიკის შესავალი	არჩევითი	**5**							5		29	14	2	2	47	78	125	3
18.	ლინგვო-კულტურული საკითხები ენაში	არჩევითი	**4**							4		14	12	2	2	32	68	100	2
19.	შესავალი ნარატოლოგიაში	არჩევითი	**5**								5	27	16	2	2	47	78	125	3

20.	ქართული ცივილიზაციის ისტორია	არჩევითი	**5**				5					16	27	2	2	47	78	125	3
21.	მსოფლიო ისტორიის შესავალი	არჩევითი	**5**			5						16	27	2	2	47	78	125	3
22.	ინგლისური ენის ფუნქციური გრამატიკა	არჩევითი	**5**								5	15	28	2	2	47	78	125	3
23.	შესავალი განათლების ფსიქოლოგიაში	არჩევითი	**5**				5					29	14	2	2	47	78	125	3
24.	განათლების ტექნოლოგიები და მასალების შემუშავება	არჩევითი	**5**					5				15	28	2	2	47	78	125	3
25.	ინგლისური ენის სწავლების პრინციპები და მეთოდები	არჩევითი	**5**						5			23	20	2	2	47	78	125	3
26.	ინგლისური ენის სწავლების მეთოდიკა (TKT essentials)	არჩევითი	**5**							5		16	27	2	2	47	78	125	3
	დამატებითი სპეციალობა/თავისუფალი კრედიტები	თავისუფალი არჩევითი	**65**			**10**	**5**	**5**	**10**	**20**	**15**	**192**	**324**	**24**	**24**	**564**	**936**	**1500**	**36**
სულ			**240**	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**944**	**1261**	**92**	**92**	**2338**	**3220**	**5625**	**150**

შენიშვნა: *არჩევითი საგნების სემესტრები მითითებულია პირობითად წინაპირობების დაცვით*

წინაპირობების ცხრილი

#	**კურსის დასახელება**	**წინაპირობა***			
1.	ინფორმაციული ტექნოლოგიები	-	-	-	-
2.	კულტურული ანთროპოლოგია	-	-	-	-
3.	ესეს წერა	-	-	-	-
4.	აკადემიური წერა	ესეს წერა	-	-	-
5.	აკადემიური კითხვის უნარ-ჩვევები I	-	-	-	-

\

6.	აკადემიური კითხვის უნარ-ჩვევები II	აკადემიური კითხვის უნარ-ჩვევები I			
7.	აუდირება და წარმოთქმა I	-	-	-	-
8.	აუდირება და წარმოთქმა II	აუდირება და წარმოთქმა I			
9.	ზეპირი კომუნიკაციის უნარ-ჩვევები I	-	-	-	-
10.	ზეპირი კომუნიკაციის უნარ-ჩვევები II	ზეპირი კომუნიკაციის უნარ-ჩვევები I	-	-	-
11.	ინგლისური ენის გრამატიკა I	-	-	-	-
12.	ინგლისური ენის გრამატიკა II	ინგლისური ენის გრამატიკა I	-	-	-
13.	ინგლისური ენის კომპეტენცია I (FCE I)	-	-	-	-
14.	ინგლისური ენის კომპეტენცია II (FCE II)	ინგლისური ენის კომპეტენცია (FCE I)	-	-	-
15.	ინგლისური ენის ფონეტიკა	-	-	-	-
16.	დიდი ბრიტანეთის ისტორია	-	-	-	-
17.	ბრიტანეთის კულტურა და პოპ-კულტურა	-	-	-	-
18.	ინგლისური ენის გრამატიკის თეორია	ინგლისური ენის გრამატიკა II	ინგლისური ენის გრამატიკა I	-	-
19.	სტილისტიკა	-	-	-	-
20.	ლექსიკოლოგია	-	-	-	-
21.	ენათმეცნიერების შესავალი	-	-	-	-
22.	ლიტერატურული ტერმინები და მიმდინარეობები	-	-	-	-
23.	ინგლისური ლიტერატურის შესავალი	ლიტერატურული ტერმინები და მიმდინარეობები	-	-	-

\

24.	მსოფლიო ლიტერატურის მიმოხილვა	ლიტერატურული ტერმინები და მიმდინარეობები	-	-	-
25.	ლინგვისტიკისა და ლიტერატურის კვლევისა და შესწავლის უნარები	აკადემიური წერა II	აკადემიური წერა I	-	-
26.	საბაკალავრო ნაშრომი ინგლისურ ფილოლოგიაში	სტუდენტი საბაკალავრო ნაშრომზე მუშაობის სემესტრში უნდა ასრულებდეს პროგრამის ყველა სავალდებულო კომპონენტს. ამავდროულად, საბაკალავრო ნაშრომის პარალელურად, სტუდენტს უფლება აქვს გაიაროს მაქს. ორი სავალდებულო სასწავლო კურსი. ასეთ შემთხვევაში საბაკალავრო თემა არ უნდა იყოს დაკავშირებული აღებული სავალდებულო კურსებით გამომუშავებულ სწავლის შედეგებთან.			
27.	უცხო ენა A1.1; A1.2; A2.1; A2.2; B1.1; B1.2 (ქართული, რუსული, თურქული, ესპანური, გერმანული, ფრანგული, ჩინური, კორეული, არაბული ენები)	წინა დონის სასწავლო კურსი (იხ. შესაბამისი სილაბუსი)	წინა დონის სასწავლო კურსი (იხ. შესაბამისი სილაბუსი)	წინა დონის სასწავლო კურსი (იხ. შესაბამისი სილაბუსი)	წინა დონის სასწავლო კურსი (იხ. შესაბამისი სილაბუსი)
28.	ბრიტანეთის საზოგადოება	-	-	-	-
29.	ინგლისური ენის განვითარების ისტორია	-	-	-	-
30.	ანტიკური ლიტერატურის ისტორია	-	-	-	-
31.	ინგლისურენოვანი მსოფლიო ლიტერატურის მიმოხილვა	ლიტერატურული ტერმინები და მიმდინარეობები	-	-	-
32.	ტექსტის ანალიზი	სტილისტიკა	-	-	-
33.	ინგლისური მოთხრობა	-	-	-	-
34.	შუა საუკუნეებისა და აღორძინების ხანის ინგლისური ლიტერატურა	ინგლისური ლიტერატურის შესავალი	ლიტერატურული ტერმინები და მიმდინარეობები	-	-
35.	რომანტიზმის და ვიქტორიანული ხანის ინგლისური ლიტერატურა	ინგლისური ლიტერატურის შესავალი	ლიტერატურული ტერმინები და მიმდინარეობები	-	-
36.	კლასიციზმის და განმანათლებლობის	ინგლისური ლიტერატურის	ლიტერატურული	-	-

\

	ხანის ინგლისური ლიტერატურა	შესავალი	ტერმინები და მიმდინარეობები		
37.	XX საუკუნის ინგლისური ლიტერატურა	ინგლისური ლიტერატურის შესავალი	ლიტერატურული ტერმინები და მიმდინარეობები	-	-
38.	აკადემიური პრეზენტაციის უნარ-ჩვევები	-	-	-	-
39.	მას-მედიის ენა	-	-	-	-
40.	ქართული ენის სტილისტიკა**	ქართული ენა B2	-	-	-
41.	თარგმანის უნარ-ჩვევები I	ქართული ენის სტილისტიკა	-	-	-
42.	თარგმანის უნარ-ჩვევები II	თარგმანის უნარ-ჩვევები I	ქართული ენის სტილისტიკა	-	-
43.	ენის შესწავლის ფსიქოლოგია	-	-	-	-
44.	გამოყენებითი ლინგვისტიკის შესავალი	შესავალი ლინგვისტიკაში	-	-	-
45.	მეორე ენის ათვისების თეორიები	-	-	-	-
46.	ლინგვო-კულტურული საკითხები ენაში	-	-	-	
47.	შესავალი ნარატოლოგიაში	-	-	-	-
48.	ქართული ცივილიზაციის ისტორია	-	-	-	-
49.	მსოფლიო ისტორიის მიმოხილვა	-	-	-	-
50	ინგლისური ენის ფუნქციური გრამატიკა	ინგლისური ენის გრამატიკა II	ინგლისური ენის გრამატიკა I	-	-
51.	შესავალი განათლების ფსიქოლოგიაში	-	-	-	-
52.	განათლების ტექნოლოგიები და მასალების შემუშავება	-	-	-	-

\

53.	ინგლისური ენის სწავლების პრინციპები და მეთოდები	-	-	-	-
54.	ინგლისური ენის სწავლების მეთოდიკა (TKT essentials)	ინგლისური ენის სწავლების პრინციპები და მეთოდები	-	-	-

* - ჩამოთვალეთ ყველა ის სასწავლო კურსი, რომელიც გავლილი უნდა ჰქონდეს სტუდენტს აღნიშნული კურსის/ბლოკის/მოდულის გასავლელად

**ქართული ენის სტილისტიკას გაივლის სტუდენტი რომელიც ქართულ ენას ფლობს მინიმუმ B2 დონეზე. არაქართულენოვანმა სტუდენტმა ამ სასწავლო კურსის გასავლელად უნდა წარმოადგინოს ენის ფლობის დამადასტურებელი სერტიფიკატი ან ჩააბაროს ენის ცოდნის დონის დამდგენი ტესტი უნივერსიტეტში ან გაიაროს გასაუბრება.